ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

ПО ИСТОРИИ

2025–2026 уч. г.

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

11 класс

**Фамилия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Имя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Отчество\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**МБ(А)ОУ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Всероссийская олимпиада школьников по истории.**

**Школьный этап. 11 класс.**

**2025-2026 учебный год**

**Время выполнения 120 минут**

**Максимальный балл – 138 балла**; фактический - \_\_\_\_\_\_\_\_\_ балл.

Подпись членов жюри\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание 1. Заполните пустые ячейки таблицы, используя приведенные ниже список пропущенных элементов: для пропуска, обозначенного буквой, выберите номер нужного элемента.** *Максимальный балл – 12 баллов.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Географический объект** | **Событие (явление, процесс)** | **Время, когда произошло событие (явление, процесс)** |
| Нижний Новгород | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(А) | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Б) |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(В) | Строительство Транссибирской магистрали | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Г) |
| Архангелогородская  губерния | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Д) | 1710-е гг. |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Е) | Противостояние Красной армии и Добровольческой армии А.И.Деникина | 1910-е гг. |

Пропущенные элементы:

1.Псков

2.первые годы жизни М.В.Ломоносова

3.1890-е гг.

4.1610-е гг.

5.Омск

6.Медный бунт

7.Екатеринодар (Краснодар)

8.Формирование Второго народного (земского) ополчения

9.1650-е гг.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г | Д | Е |
|  |  |  |  |  |  |

**Оценочные баллы: за каждый правильный ответ – 2 балла;**

**фактический балл за задание – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Задание 2. Представьте, что Вы просматриваете подшивку газеты «Правда» за 1923 год. Укажите, какие из перечисленных заголовков статей Вы могли бы увидеть на ее страницах, а какие – нет.**

**Дайте краткое пояснение своему ответу. Ответы впишите в таблицу в бланке работы.** *Максимальный балл – 7*.

1. Х съезд РКП(б) принял постановление «О замене разверстки натуральным налогом».

2. В Москве открылась Всероссийская сельскохозяйственная и кустарно-промышленная выставка, проходившая на месте парка им. Горького в Москве.

3. Министр иностранных дел Великобритании Джордж Натаниэл Керзон направил правительству СССР меморандум.

4. План ГОЭРЛО одобрен VIII Всероссийским съездом Советов.

5. Второй съезд Советов СССР утвердил текст основного закона Союза Советских Социалистических республик.

6. XIV съезд советов ВКП(б) принял курс на «индустриализацию».

7. Постановлением Второго съезда Советов СССР город Петроград переименован в город Ленинград.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Верное/  неверное утверждение | Обоснование |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Оценочные баллы: за каждый правильный ответ – 1 балл;**

**фактический балл за задание – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Задание 3**. **По какому принципу образованы ряды?** *Максимальный балл - 6 баллов.*

А) Мартин Лютер, Жан Кальвина, Елизавета I Тюдор

Б) Александр Македонский, Юлий Цезарь, Симон Боливар

В) Оливер Кромвель, Мао Цзэдун, Фидель Кастро

**Оценочные баллы: за каждый правильный ответ – 2 балла;**

**фактический балл за задание – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Задание 4. Определите историческое событие, вошедшее в историю как «исторический фразеологизм.** *Максимальный балл – 6 баллов*

А)«Ящик Пандоры»

Б) «Хрустальная ночь /Ночь разбитых витрин»

В) «Русские не сдаются»

**Оценочные баллы: за каждый правильный ответ – 3 балла;**

**фактический балл за задание – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Задание 5.** **Заполните таблицу, посвящённую событиям Великой Отечественной войны, соблюдая следующие условия.** *Максимальный балл – 20 баллов*

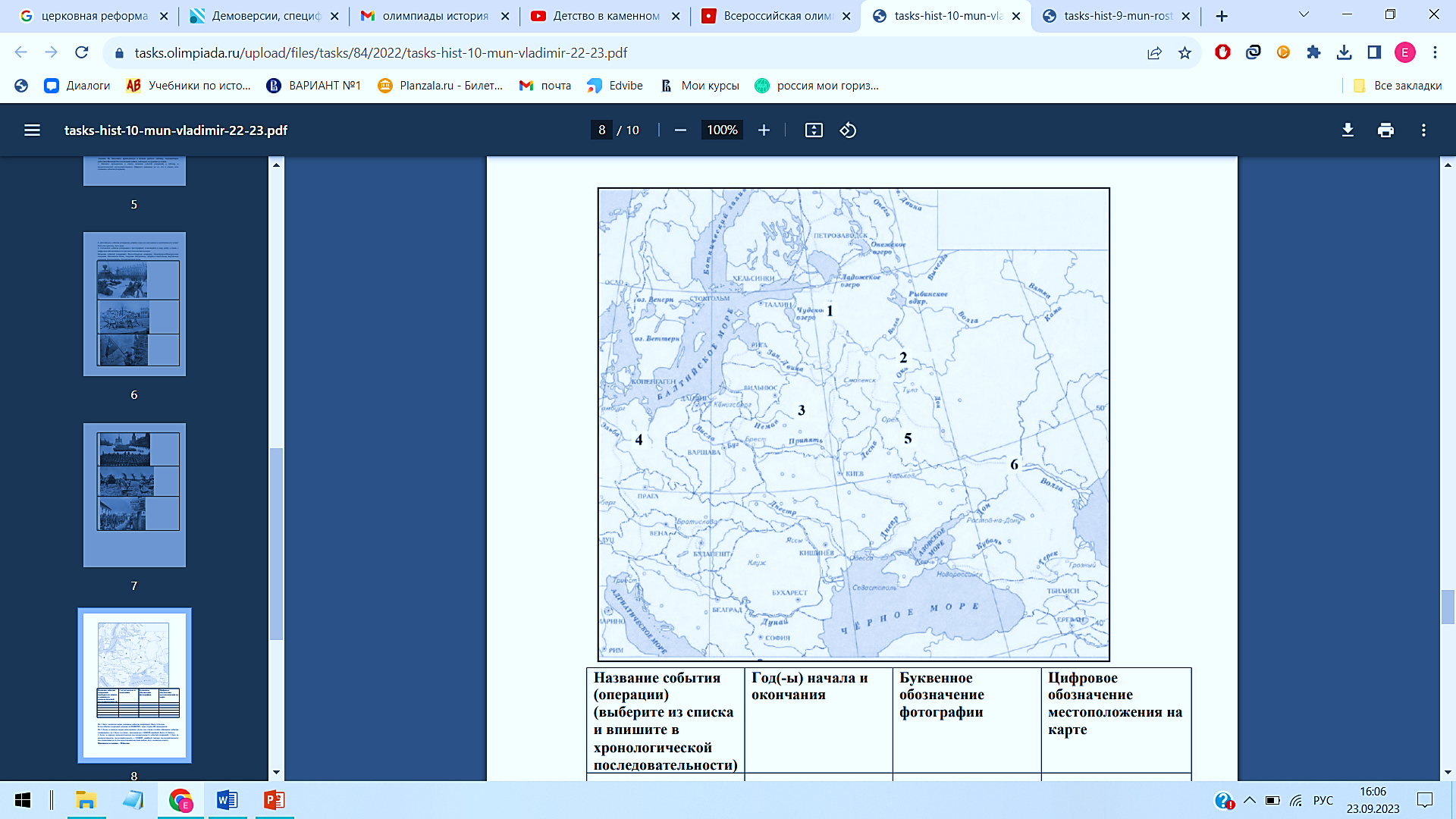
1. Впишите приведённые в списке названия событий (операций) в таблицу в хронологической последовательности. Обратите внимание на то, что в списке есть «лишние» события. (Всего 6 баллов)

2. Для каждого события укажите годы его начала и окончания (это может быть как один год, так и два). (Всего 2 балла)

3. Соотнесите событие с фотографией, относящейся к нему (ней), а также с цифровым обозначением его местоположения на карте. (Всего 12 баллов)

Названия событий (операций): Висло-Одерская операция, Ленинградско-Новгородская операция, Московская битва, операция «Багратион», оборона Севастополя, Берлинская операция, Курская битва, Сталинградская битва

|  |  |
| --- | --- |
| **А**  Десять Сталинских Ударов.Первый Сталинский удар.Полная ликвидация блокады  Ленинграда,освобождение Великого Новгорода | О Героях И Наследии | Дзен | **Б**  **Огненная дуга Великой Отечественной – 80 лет назад началась Курская битва »  FederalCity.ru** |
| **В**  Берлинская наступательная операция (1945) - РИА Новости, 02.03.2020 | **Г**  Сталинградская битва - РИА Новости, 19.11.2022 |
| **Д**  **Операция «Багратион»: какие потери были у Красной Армии в крупнейшем  сражении 1944 года - Русская семерка** | **Е**  Битва за Москву: кратко, таблица, основные события и главный итог |



|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название события**  **(операции)**  **(выберите из списка**  **и впишите в**  **хронологической**  **последовательности)** | **Год(-ы) начала и**  **окончания** | **Буквенное**  **обозначение**  **фотографии** | **Цифровое**  **обозначение**  **местоположения на**  **карте** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Оценочные баллы: фактический балл за задание – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Задание 6.** **Соотнесите войны и произошедшие в ходе них сражения. Заполните таблицу.**

*Максимальный балл – 8 баллов.*

|  |  |
| --- | --- |
| Войны | Сражения |
| 1 Русско-литовская война 1512-1522 | А Сражение на реке Шахэ |
| 2 Ливонская война | Б Оборона Шипки |
| 3 Северная война | В Битва при Тирзене |
| 4 Семилетняя война | Г Сражение при Гуммельсгофе |
| 5 Отечественная война 1812 года | Д Битва при Кунерсдорфе |
| 6 Крымская война | Е Оборона Петропавловска-Камчатского |
| 7 Русско-турецкая война 1877-1878 гг. | Ж Битва под Оршей |
| 8 Русско-японская война | З Сражение под Красным |

Ответ:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**Оценочные баллы: за каждый правильный ответ – 1 балл;**

**фактический балл за задание – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Задание 7.** *Максимальный балл – 10 баллов.*

**9 мая 2025 года наша страна праздновала 80-летие победы в Великой Отечественной войне. Перед Вами фотографии наших соотечественниц, которые своими примерами опровергают представление, что «у войны – не женское лицо». Ниже приведён список фактов о женщинах на фотографиях. Обратите внимание, что среди них есть четыре лишних факта. Выберите пять любых фотографий, укажите имена и фамилии женщин на них и соотнесите с каждой соответствующий ей факт. Обратите внимание, что Ваш ответ предусматривает возможность выбора.**

****

**А Б В Г**

****

**Д Е Ж З**

****

**И К**

**Факты:**

1. В мае 1945 года исполнила песню «Валенки» у стен рейхстага;
2. Девочка – жительница блокадного Ленинграда, автор известного «дневника», где фиксировались смерти членов семьи;
3. Знаменитая киноактриса, в годы Великой Отечественной войны выступала с концертами для солдат почти на всех фронтах;
4. Исполнительница знаменитой военной песни «Синий платочек»;
5. Одна из первых женщин – героев Советского Союза. Погибла в авиакатастрофе в 1943 году;
6. Одна из самых известных советских женщин-снайперов. Погибла в январе 1945 года в Восточной Пруссии;
7. Пионер-герой, член организации «Юные мстители»;
8. Погибла на территории Московской области;
9. Полпред СССР в Швеции на протяжении всей Великой Отечественной войны;
10. Поэтесса и участница Великой Отечественной войны, автор стихотворения «Зинка», посвящённого погибшей подруге;
11. Поэтесса, жительница блокадного Ленинграда;
12. Разведчица, участница операции по ликвидации гауляйтера Белоруссии В. Кубе;
13. Самая результативная женщина-снайпер в мировой истории, участница обороны Севастополя;
14. Член организации «Молодая гвардия».

**Оценочные баллы: за каждый правильный ответ от 1 до 2 баллов;**

**фактический балл за задание – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Задание 8.** *Максимальный балл – 10 баллов.*

**Перед Вами перечень имён исторических деятелей советской эпохи. Распределите их буквенные обозначения в таблице ответа в соответствии с характеристиками в верхней строке таблицы. Обратите внимание, что в перечне есть лишние элементы.**

|  |  |
| --- | --- |
| **А.** Лаврентий Берия  **Б.** Семён Будённый  **В.** Климент Ворошилов  **Г.** Антон Деникин  **Д.** Григорий Зиновьев  **Е.** Георгий Чичерин  **Ж.** Сидор Ковпак  **З.** Иван Кожедуб  **И.** Максим Литвинов | **К.** Вячеслав Молотов  **Л.** Александр Покрышкин  **М.** Пантелеймон Пономаренко  **Н.** Алексей Стаханов  **О.** Михаил Тухачевский  **П.** Валерий Чкалов  **Р.** Генрих Ягода |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Первые маршалы Советского Союза** | **Наркомы иностранных дел**  **СССР** | **Советские лётчики-асы**  **времён ВОВ** | **Деятели партизанского движения времён ВОВ** |
|  |  |  |  |

**Оценочные баллы: за каждый правильный ответ – 1 балл;**

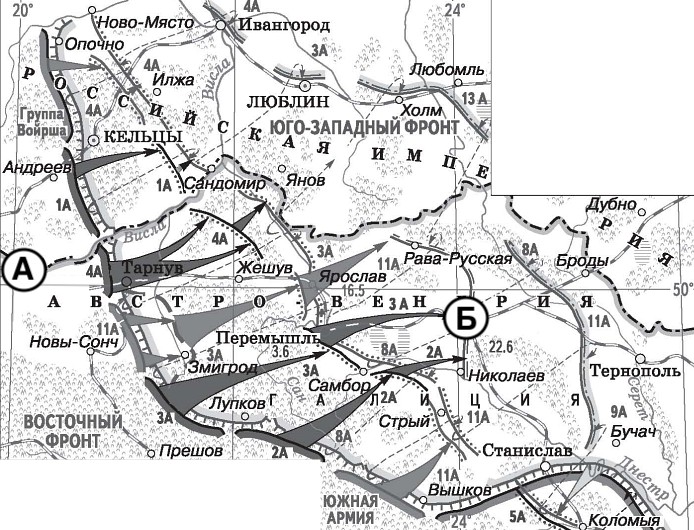
**фактический балл за задание – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Задание 9.** *Максимальный балл – 10 баллов.*

**Перед Вами карта, отражающая события одной из самых известных войн в истории России. Внимательно изучите карту и ответьте на вопросы к ней.**

1. **Назовите войну, события которой отражены на схеме:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. **Укажите годы, на протяжении которых шла война:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3) Назовите города, которые обозначены на карте буквами, и выберите из списка фактов те, которые относятся к тому или иному городу. Обратите внимание, что каждый подходящий факт может относиться только к одному городу, а некоторые факты в списке – лишние.**



**Факты:**

1. В настоящее время город находится на территории Польши;
2. Во время Первой мировой войны город был завоёван и впоследствии оставлен русской армией;
3. Город был основан на территории Галицко-Волынского княжества;
4. Город более 500 лет был столицей Польши;
5. Город вошёл в состав Российской империи в правление Александра II;
6. Город носит почётное звание «Город-герой»;
7. Город стоит на берегах той же реки, что и Киев, Смоленск и Херсон;
8. Основателем города считается князь Даниил Романович.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Город на**  **карте** | **Название** | **Факт(-ы) (цифра(-ы))** |
| **А** |  |  |
| **Б** |  |  |

**Оценочные баллы: за каждый правильный ответ – 1 балл;**

**фактический балл за задание – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Задание 10. Прочитайте текст (фрагмента выступления) и выполните задания после него.** *Максимальный балл за задание – 8 баллов.*

Из исторического документа

*[1) Помещичья собственность на землю отменяется немедленно без всякого выкупа.*

*2) Помещичьи имения, равно как все земли удельные, монастырские, церковные, со всем их живым и мёртвым инвентарём, усадебными постройками и всеми принадлежностями, переходят в распоряжение Волостных Земельных Комитетов и Уездных Советов Крестьянских Депутатов, впредь до разрешения Учредительным Собранием… <…>*

*4) Для руководства по осуществлению великих земельных преобразований, впредь до окончательного их решения Учредительным Собранием, должен повсюду служить следующий крестьянский наказ, составленный на основании 242 местных крестьянских наказов редакцией “Известий Всероссийского Совета крестьянских депутатов”. <…>*

*Право частной собственности на землю отменяется навсегда; земля не может быть ни продаваема, ни покупаема, ни сдаваема в аренду либо в залог, ни каким-либо другим способом отчуждаема. Вся земля: государственная, удельная, кабинетская, монастырская, церковная, посессионная, майоратная, частновладельческая, общественная и крестьянская и т. д., отчуждается безвозмездно, обращается в всенародное достояние и переходит в пользование всех трудящихся на ней. <…>*

*Все недра земли, руда, нефть, уголь, соль и т. д., а также леса и воды, имеющие общегосударственное значение, переходят в исключительное пользование государства.*

*<…>*

*Весь хозяйственный инвентарь конфискованных земель, живой и мёртвый, переходит в исключительное пользование государства или общины, в зависимости от величины и значения их, без выкупа. Конфискация инвентаря не касается малоземельных крестьян. <…>*

*Землепользование должно быть уравнительным, т. е. земля распределяется между трудящимися, смотря по местным условиям по трудовой или потребительной норме.*

*<…>*

*Земельный фонд подвергается периодическим переделам в зависимости от прироста населения…*

*Все содержащееся в этом наказе, как выражение безусловной воли огромного большинства сознательных крестьян всей России, объявляется временным законом, который впредь до Учредительного Собрания проводится в жизнь по возможности немедленно…]*

* 1. Когда (укажите месяц и год) и при каких обстоятельствах происходило оглашение этого документа? (*1 балл за верное указание*) Укажите название документа (*1 балл*).
  2. Используя текст, укажите способы (не менее двух), которыми предполагалось решить земельный вопрос в России (*1 балл*). Укажите партию, земельная программа которой была использовалась при создании этого документа (*2 балла за правильно указанную партию*).
  3. Какие идеи были положены в основу этого документа? Какой тип развития сельского хозяйства вытекал из предложенных положений? (*максимум 3 балла*)

**Ответ:**

**7.1**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.2\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.3\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Оценочные баллы: за каждый правильный ответ от 1 до 3 баллов;**

**фактический балл за задание – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Задание 11. Установите соответствие между фрагментами исторических источников и их краткими характеристиками: к каждому фрагменту, обозначенному буквой, подберите по три соответствующие характеристики.** *Максимальный балл за задание – 16 баллов. По одному баллу за каждый верный ответ. За абсолютно правильную последовательность дополнительный балл*

## Фрагменты исторических источников

А. Рабочее и Крестьянское Правительство, созданное революцией 24–25 октября и опирающееся на Советы Рабочих, Солдатских и Крестьянских Депутатов, предлагает всем воюющим народам и их правительствам начать немедленно переговоры о справедливом, демократическом мире.

Справедливым или демократическим миром, которого жаждет подавляющее большинство истощённых, измученных и истерзанных войной рабочих и трудящихся классов всех воюющих стран, миром, которого самым определённым и настойчивым образом требовали русские рабочие и крестьяне после свержения царской монархии, – таким миром правительство считает немедленный мир без аннексий (т. е. без захвата чужих земель, без насильственного присоединения чужих народностей) и без контрибуций.

Такой мир предлагает Правительство России заключить всем воюющим народам немедленно, выражая готовность сделать без малейшей оттяжки тотчас же все решительные шаги впредь до окончательного утверждения всех условий такого мира полномочными собраниями народных представителей всех стран и всех наций

Б. Я достал из поставца шкатулку с цианистым калием и положил её на стол рядом с пирожными. Доктор Лазоверт надел резиновые перчатки, взял из неё несколько кристалликов яда, истёр в порошок. Затем снял верхушки пирожных, посыпал начинку порошком в количестве, способном, по его словам, убить слона. В комнате царило молчанье. Мы взволнованно следили за его действиями. Осталось положить яд в бокалы. Решили класть в последний момент, чтобы отрава не улетучилась. И ещё придать всему вид оконченного ужина, ибо я сказал Распутину, что в подвале обыкновенно пирую с гостями, а порой занимаюсь или читаю в одиночестве в то время, как приятели уходят наверх покурить у меня в кабинете. На столе мы всё смешали в кучу, стулья отодвинули, в чашки налили чай. Условились, что, когда я поеду за «старцем», Дмитрий, Сухотин и Пуришкевич поднимутся в бельэтаж и заведут граммофон, выбрав музыку повеселей. Мне хотелось поддержать в Распутине приятное расположение духа и не дать ему ничего заподозрить.

В. Соображения и заключение присутствия: Рассмотрев настоящее дело, Присутствие находит, что представленный для регистрации устав кружка подмосковных дачников представляет собой не более, не менее, как обычный устав городских клубов, имеющих главной своей целью карточную игру. За последнее время в Москве наблюдается громадное распространение учреждений такого рода, вызвавшее в публике такое пристрастие к азартным играм, что столичная администрация принуждена была принять ряд ограничительных мер по отношению к сим клубам, от запрещения женщинам принимать участие в игре до закрытия самих клубов включительно. Быть может, эти репрессии последнего времени вызвали попытки открытия клубов за чертой города, в дачных местностях, как это можно видеть из поступающих в Присутствие заявлений. Но Присутствие признаёт, что насаждение учреждений такого рода представляется недопустимым как в отношении охранения общественной нравственности, так и в отношении установления надлежащего надзора за клубами в селениях.

Г. В настоящее время, наряду с известными историками-ревизионистами (К. Кларк, Ш. Макмикин), есть и другие, кто считает, что не только Берлин и Вена, но и другие европейские столицы склонны были подозревать Сербию в организации сараевского покушения. При этом, однако, отмечается, что эти подозрения лишь отчасти были оправданными. Заговорщики осуществили покушение по указанию или при поддержке

«Чёрной руки» – организации, тесно связанной с армией. Главное действующее лицо – шеф военной разведки Апис, считавший Фердинанда опасным подстрекателем войны. Что касается правительства во главе с Н. Пашичем, то оно, будучи осведомлённым о планировавшемся, предупредило Вену. Некоторые исследователи отмечают, что Австро- Венгрии ни в ходе первоначального расследования, ни после изучения захваченных сербских документов не удалось доказать участие правительства в покушении или установить связь между заговорщиками и российским военным агентом. Тем не менее стоит запомнить следующее умозаключение историка Оливера Янца: «Если где-то военные круги и оказывали решающее влияние на политику, без которого не началась бы война, то это в Сербии. Здесь армия была ключевым фактором внутренней и внешней политики»

Д. 14-го июля. Понедельник.

Чудная погода продолжается. Утром погулял полчаса; затем принял Григоровича и в 12 ч. Танеева.

Завтракали одни. От 3 час. поиграли в теннис. В 6 час. принял Маклакова. Интересных известий было мало, но из доклада письменного Сазонова [видно, что] австрийцы, по- видимому, озадачены слухом о наших приготовлениях и начинают говорить. Весь вечер читал.

1. го июля. Суббота.

Утром были обычные доклады.

После завтрака вызвал Николашу и объявил ему о его назначении верховным главнокомандующим впредь до моего приезда в армию…

По возвращении оттуда узнали, что Германия нам объявила войну. Обедали: Ольга Александровна, Дмитрий и Иоанн (деж.). Вечером приехал английский посол Бьюкенен с телеграммой от Георга. Долго составлял с ним вместе ответ. Потом видел ещё Николашу и Фредерикса. Пил чай в 12 1/4.

1. го июля. Воскресенье.

Хороший день, в особенности в смысле подъёма духа. В 11 час. поехал с Мари и Анастасией к обедне. Завтракали одни. В 2 1/4 отправились на «Александрии» в Петербург и на карете прямо в Зимний дворец. Подписал манифест об объявлении войны. Из Малахитовой прошли выходом в Николаевскую залу, посреди которой был прочитан манифест и затем отслужен молебен.

## Краткие характеристики исторических источников

1. Согласно тексту источника, найти прямые доказательства противоправной или преступной деятельности третьих лиц в описанных в тексте событиях так и не удалось.
2. Источник, фрагмент которого приведён, относится к такому виду источников, как делопроизводство.
3. Источник, фрагмент которого приведён, относится к такому виду исторических источников, как законодательный акт.
4. Источник, фрагмент которого приведён, относится к такому виду источников личного происхождения, как дневники.
5. В тексте источника упоминается учреждение, созданное в результате земской реформы Александра II.
6. В тексте источника упомянут термин, означающий выплаты в пользу проигравшего в войне государства победившего.
7. События, упомянутые в источнике, произошли в 1918 году.
8. По мнению автора, не вызывает сомнений утверждение во всецелой индивидуальной ответственности России за произошедшие события.
9. Согласно тексту источника, поначалу позиции России и Англии расходились по вопросам, связанным с приготовлениями к войне.
10. В тексте упоминаются события, произошедшие за 6 месяцев до появления данного источника.
11. Приведённый источник является составной частью Версальского мирного договора.
12. Источник, фрагмент которого приведён, относится к такому виду источников личного происхождения, как воспоминания.
13. В источнике упоминается событие, активным участником которого был Гаврило Принцип.
14. Окончательное решение по делу было принято исходя из соображений морально- нравственного характера.
15. Источник, фрагмент которого приведён, относится к позднейшим историческим исследованиям – историографии.
16. Автор приведённого исторического источника – Николай Александрович Романов.
17. Участником событий, отражённых во фрагменте источника, был Ф. Юсупов.
18. В источнике отмечается слабая результативность борьбы с нарушениями российского законодательства.
19. Согласно тексту источника, кадровые вопросы в войсках были решены до вступления России в войну.
20. В тексте источника упоминается заговор, целью которого была защита царской семьи от обладавшего, согласно народной молве, тёмными силами «старца».

## Ответ:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **А** | | | **Б** | | | **В** | | | **Г** | | | **Д** | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Оценочные баллы: фактический балл за задание – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Задание 12. Историческое сочинение.** *Максимальный балл за задание – 25 баллов.*

**Вашему вниманию представлены пять тем. Выберите одну из них, которая станет темой Вашего сочинения. При ответе укажите номер, выбранной Вами темы или перепишите её.**

**Ваша задача выразить собственное отношение и обосновать его аргументами, которые Вы считаете наиболее существенными.**

**При выборе темы исходите из того, что Вы:**

**Ясно понимаете смысл темы. Можете выразить своё отношение по данной проблеме. Располагаете конкретными историческими знаниями (факты, статистические данные, примеры) по данной теме. Владеете терминами, необходимыми для грамотного изложения своей точки зрения.**

## Критерии оценивания (максимально 5 баллов по каждому критерию):

1. Обоснованность выбора темы (объяснение выбора темы и задач, которые ставит перед собой в своей работе участник).
2. Творческий характер восприятия темы, её осмысления.
3. Грамотность использования исторических фактов и терминов.
4. Чёткость и доказательность основных положений работы.
5. Знание различных точек зрения по избранному вопросу.

**Объём сочинения не является определяющим, главное соответствие критериям.**

## Темы сочинения

1. Влияние Золотой Орды на развитие Древней Руси в XIII-XV вв.
2. Петровские реформы и их оценка историками и современниками.
3. Отечественная война 1812 года и ее влияние на развитие России в первой половине XIX века.
4. Великие реформы 1860-1870-х годов и их противоречия.
5. Индустриализация СССР и её роль в победе в Великой Отечественной войне.

**№ темы**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Оценочные баллы: фактический балл за задание – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**